



Espacio 2: La práctica docente bajo la lupa

Taller Intensivo para Personal Docente – Enero 2026

Un espacio para el análisis de las dimensiones que conforman nuestro quehacer profesional, favoreciendo la reflexión, el diálogo y la transformación de nuestra labor educativa en la secundaria.

Basado en la propuesta de análisis de Fierro, Fortoul y Rosas (1999).

¿Qué buscamos al mirar nuestra práctica 'bajo la lupa'?



Autoconocimiento

Reconocer al docente que somos, conectando nuestra historia de vida y trayectoria profesional con las decisiones que tomamos en el aula día a día.



Problematización

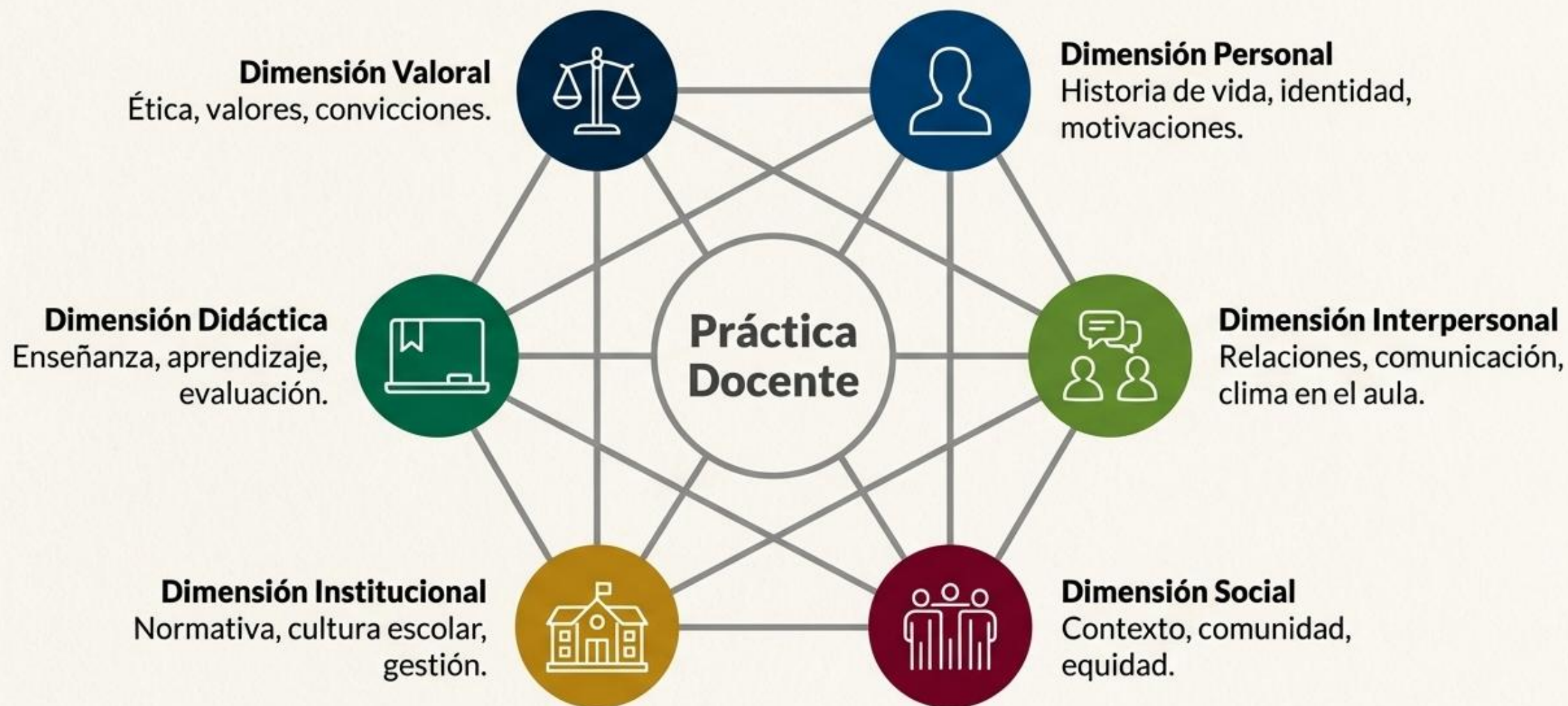
Cuestionar nuestras prácticas cotidianas para identificar las tensiones, los supuestos y las creencias que las sustentan, y así comprenderlas a profundidad.



Mejora de la práctica

Construir colectivamente nuevas rutas de acción y estrategias para enriquecer nuestra labor, respondiendo a los desafíos de nuestro contexto escolar y comunitario.

Un tejido complejo: Las 6 dimensiones de nuestra práctica



(Extraído de la Ficha 1, 'Redescubriéndome como docente', del material de referencia).



Revisen en **duplas o triadas** las siguientes oraciones sobre la práctica docente, recórtelas y en el siguiente esquema acomódenlas según corresponda a cada dimensión. Se pueden orientar con las preguntas colocadas, tal como se muestra en el siguiente ejemplo.

Hoja recortable



Representa el acercamiento a su conocimiento, saberes y trayectoria, para determinar la manera de planificar y llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el aula.

El/la docente es una persona en transformación; con ideas, motivos, proyectos y circunstancias de vida que imprimen determinada orientación a su quehacer profesional.

La escuela es el espacio privilegiado de socialización profesional, en el que cada docente entra en contacto con los saberes del oficio y la cultura magisterial, así como con tradiciones y costumbres; ceremonias y ritos.



Hoja recortable



1
3
5
7
9
11
13
15
17

Representa el acercamiento a su conocimiento, saberes y trayectoria, para determinar la manera de planificar y llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el aula.	Se reconoce a maestras y maestros como sujetos históricos capaces de analizar su presente y construir su futuro, que vinculan su historia personal y su trayectoria profesional, así como su vida cotidiana y su quehacer profesional.
Las maestras y los maestros son personas en transformación; con ideas, motivos, proyectos y circunstancias de vida que imprimen determinada orientación a su quehacer profesional.	La institución escolar es una construcción cultural en la que cada maestra y maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos y saberes a una acción educativa común.
La escuela es el espacio privilegiado de socialización profesional, en el que cada docente entra en contacto con los saberes del oficio y la cultura magisterial, así como con tradiciones y costumbres; ceremonias y ritos.	Las relaciones que se gestan en la escuela son complejas, pues se construyen sobre las diferencias individuales en un marco institucional: la edad, el sexo o la escolaridad, así como metas, intereses, ideologías y preferencias políticas.
La función docente se finca en las relaciones con quienes se involucran en el proceso educativo (estudiantes, colegas (pares), autoridades, madres y padres de familia) y en el tipo de convivencia que se genera.	Invita a analizar las metodologías que utiliza; la organización del trabajo áulico; el proceso de aprendizaje de sus estudiantes y sus dificultades; las normas que rigen el trabajo; los tipos de evaluación y los recursos que emplea, entre otros.
Se vincula a lo colectivo de la práctica; a través de pautas de comportamiento y de comunicación entre colegas y con autoridades; intercambio de saberes y prácticas, y modelos de liderazgo y gestión que delimitan la organización escolar.	Recupera el conjunto de relaciones que refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo y se ciñe a una realidad específica derivada de la diversidad de condiciones familiares y de vida de cada alumna y alumno.
La práctica de cada maestra y maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias, sus actitudes y sus juicios de valor, lo que define una orientación de su actuación cotidiana.	Considera el ambiente de trabajo en la escuela; los espacios y estructuras de participación interna; los tipos de problemas y la forma de resolverlos; la disposición y entusiasmo de los distintos miembros de la comunidad.
Refiere al papel docente como agente que orienta, dirige, facilita y guía la interacción de las alumnas y los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado (currículum), para que construyan su propio conocimiento.	Cada docente, de manera intencional o no, comunica continuamente su forma de ver y entender la realidad, de valorar al ser humano y de apreciar el conocimiento, impactando en la experiencia formativa que viven las alumnas y los alumnos en la escuela.
Implica analizar sus actos y expresiones; lo que considera y afirma como valioso; su manera de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones; en suma, lo que comunica a través de su palabra y de sus actos, pues estos manifiestan sus valores.	La práctica docente es una práctica humana, en la que la maestra o el maestro como individuo con cualidades, características y dificultades que le son propias, constituye una referencia fundamental.
El sentido del quehacer docente deviene del momento histórico que vive; de las expectativas que pesan sobre sí (sociales y del sistema) y de las exigencias de las y los destinatarios de sus tareas.	El quehacer docente se desarrolla en un entorno particular (histórico, político, social, geográfico, cultural y económico), que le imprime condiciones y demandas; es el espacio de incidencia más inmediato de su labor.

2
4
6
8
10
12
14
16
18

Dimensión Personal

(Relacionada con la historia de vida, trayectoria, motivaciones y evolución profesional del docente)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Muestra la conexión entre la experiencia personal del maestro y su manera de enseñar; la práctica parte de su historia y aprendizaje profesional.	2	“Se reconoce a maestras y maestros como sujetos históricos capaces de analizar su presente y construir su futuro, que vinculan su historia personal y su trayectoria profesional, así como su vida cotidiana y su quehacer profesional.”
Evidencia que la práctica docente está en constante transformación, influenciada por los proyectos, ideas y circunstancias personales de cada docente.	3	“Las maestras y los maestros son personas en transformación; con ideas, motivos, proyectos y circunstancias de vida que imprimen determinada orientación a su quehacer profesional.”
Enfatiza que el sentido de ser docente depende del contexto histórico y de las expectativas sociales, lo que vincula lo personal con lo profesional.	17	“El sentido del quehacer docente deviene del momento histórico que vive; de las expectativas que pesan sobre sí (sociales y del sistema) y de las exigencias de las y los destinatarios de sus tareas.”
Resalta la influencia del entorno vital del maestro en su práctica, reconociendo que su trabajo se da en un contexto particular que condiciona su acción.	18	“El quehacer docente se desarrolla en un entorno particular (histórico, político, social, geográfico, cultural y económico), que le imprime condiciones y demandas; es el espacio de incidencia más inmediato de su labor.”

Dimensión Valoral

(Relacionada con los valores, creencias, actitudes y juicios que orientan la acción docente)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Refleja cómo las decisiones pedagógicas del docente están sustentadas en sus valores, preferencias y juicios personales que orientan su práctica.	11	“La práctica de cada maestra y maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias, sus actitudes y sus juicios de valor, lo que define una orientación de su actuación cotidiana.”
Destaca que, de manera consciente o no, el docente transmite una visión ética del mundo, del ser humano y del conocimiento en su relación con los alumnos.	14	“Cada docente, de manera intencional o no, comunica continuamente su forma de ver y entender la realidad, de valorar al ser humano y de apreciar el conocimiento, impactando en la experiencia formativa que viven las alumnas y los alumnos en la escuela.”
Enfatiza la importancia de la coherencia entre lo que el docente piensa, expresa y hace, evidenciando que cada acción comunica sus valores.	15	“Implica analizar sus actos y expresiones; lo que considera y afirma como valioso; su manera de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones; en suma, lo que comunica a través de su palabra y de sus actos, pues estos manifiestan sus valores.”

Dimensión Social

(Relacionada con el entorno social, cultural y comunitario que influye en los procesos educativos y escolares)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Se enfoca en cómo las relaciones dentro del entorno educativo reflejan la diversidad, las condiciones familiares y las realidades sociales que inciden en la escuela.	10	“Recupera el conjunto de relaciones que refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo y se ciñe a una realidad específica derivada de la diversidad de condiciones familiares y de vida de cada alumna y alumno.”
Muestra la complejidad del contexto institucional y social donde las diferencias (edad, sexo, ideologías) impactan en la convivencia educativa.	6	“Las relaciones que se gestan en la escuela son complejas, pues se construyen sobre las diferencias individuales en un marco institucional: la edad, el sexo o la escolaridad, así como metas, intereses, ideologías y preferencias políticas.”
Refiere al impacto del entorno histórico, político, social y cultural que enmarca la práctica docente y define los retos de su quehacer.	9	“Se vincula a lo colectivo de la práctica; a través de pautas de comportamiento y de comunicación entre colegas y con autoridades; intercambio de saberes y prácticas, y modelos de liderazgo y gestión que delimitan la organización escolar.”

Dimensión Didáctica

(Relacionada con la planeación, estrategias, evaluación y mediación del aprendizaje en el aula)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Expresa la manera en que el docente transforma su conocimiento y trayectoria en acciones concretas de planeación y enseñanza.	1	“Representa el acercamiento a su conocimiento, saberes y trayectoria, para determinar la manera de planificar y llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el aula.”
Promueve el análisis crítico de las estrategias didácticas, la organización del trabajo en clase y los métodos de evaluación empleados.	8	“Invita a analizar las metodologías que utiliza; la organización del trabajo áulico; el proceso de aprendizaje de sus estudiantes y sus dificultades; las normas que rigen el trabajo; los tipos de evaluación y los recursos que emplea, entre otros.”
Define al docente como mediador entre el saber y el estudiante, quien guía el aprendizaje y fomenta la construcción del conocimiento.	13	“Refiere al papel docente como agente que orienta, dirige, facilita y guía la interacción de las alumnas y los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado (currículum), para que construyan su propio conocimiento.”

Dimensión Interpersonal

(Relacionada con las relaciones humanas, la convivencia, la comunicación y el trabajo colaborativo dentro de la comunidad escolar)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Destaca que la labor docente se basa en las relaciones humanas con estudiantes, colegas, autoridades y familias; la convivencia es parte esencial del proceso educativo.	7	“La función docente se finca en las relaciones con quienes se involucran en el proceso educativo (estudiantes, colegas, autoridades, madres y padres de familia) y en el tipo de convivencia que se genera.”
Resalta la importancia del ambiente de trabajo, la disposición y la colaboración de todos los miembros de la comunidad escolar para fortalecer la práctica docente.	12	“Considera el ambiente de trabajo en la escuela; los espacios y estructuras de participación interna; los tipos de problemas y la forma de resolverlos; la disposición y entusiasmo de los distintos miembros de la comunidad.”
Enfatiza el componente humano de la docencia: cada maestro, con sus fortalezas y limitaciones, se convierte en un referente vital para los demás.	16	“La práctica docente es una práctica humana, en la que la maestra o el maestro, como individuo con cualidades, características y dificultades que le son propias, constituye una referencia fundamental.”

Dimensión Institucional

(Relacionada con la organización escolar, la gestión, las normas, la cultura institucional y los liderazgos educativos)

Reflexión breve ¿Por qué pertenece a esta dimensión?	N.º de frase	Frase textual
Define la escuela como una construcción cultural colectiva donde convergen los saberes y proyectos de cada docente para un propósito común.	4	“La institución escolar es una construcción cultural en la que cada maestra y maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos y saberes a una acción educativa común.”
Describe la escuela como un espacio donde se comparten saberes profesionales, tradiciones, costumbres y rituales que forman parte de la cultura docente.	5	“La escuela es el espacio privilegiado de socialización profesional, en el que cada docente entra en contacto con los saberes del oficio y la cultura magisterial, así como con tradiciones y costumbres; ceremonias y ritos.”

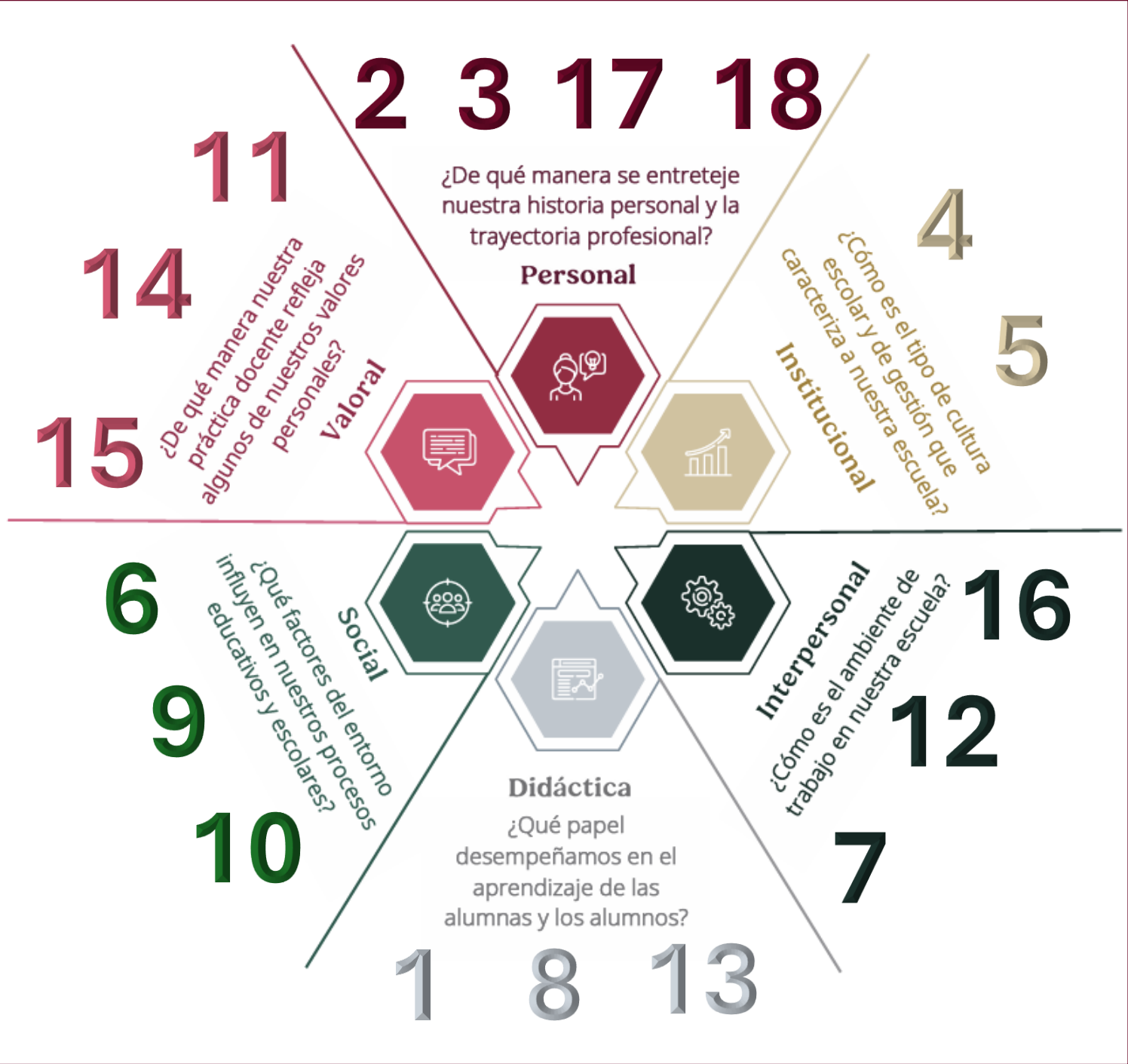
Ejemplo Zona 23

Secundarias Generales SEV

Propuesta de ubicación de las frases por dimensiones según el análisis de Fierro, Fortoul y Rosas (1999).

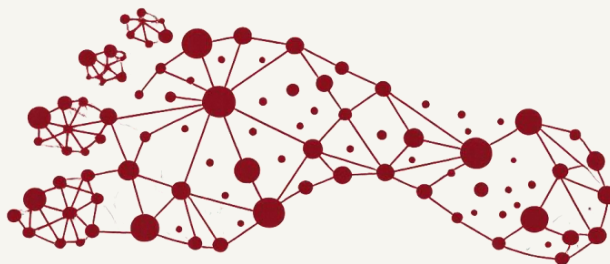
La siguiente organización representa la reflexión colectiva del equipo de la Zona 23, en torno a la práctica docente y sus dimensiones: personal, valoral, social, didáctica, interpersonal e institucional.

La justificación y el análisis detallado de cada frase se encuentran desarrollados en las fichas antecedentes correspondientes a cada dimensión.



Al finalizar, en plenaria, dialoguen y
contrasten la organización de las
oraciones e, incluso...

¿Cómo darían respuesta a las
interrogantes?








**GESTIÓN
EDUCATIVA
DIGITAL**



Diálogo en Plenaria: Contrastando miradas para construir saber

Indicaciones para la Puesta en Común: Al finalizar el ejercicio individual, compartamos nuestras reflexiones en un diálogo colegiado.

Puntos para el Diálogo:

-  **Contrastar la organización:** ¿Hubo coincidencias al asociar las frases con las dimensiones? ¿Y desacuerdos? ¿Por qué creen que se dieron estas diferencias?
-  **Profundizar en las interrogantes:**
 -  - En nuestra práctica diaria, ¿qué dimensión sentimos que predomina? ¿Cuál consideramos que a veces descuidamos?
 -  - ¿Cómo se entrelazan estas dimensiones en una situación de clase concreta que hayamos vivido recientemente?
 -  - A partir de este análisis, ¿qué nuevas preguntas nos surgen sobre nuestra propia práctica docente?

Taller Intensivo para Docentes de Educación Básica | Enero 2026

Espacio 2

La práctica docente a la luz de la NEM

Tema de análisis: Planeación Didáctica



La práctica a la luz de la NEM

Poner la práctica bajo la lupa implica ir más allá de la realidad sobre su quehacer, como lo han hecho con el ejercicio anterior; requiere cuestionarse: ¿qué sucede con la práctica docente a la luz de la Nueva Escuela Mexicana?



En **plenaria**, elijan uno de los temas que han abordado en el trabajo colegiado de su comunidad de aprendizaje (itinerario del CTE) en el que deseen profundizar, e identifiquen los nexos o vínculos de éste con las dimensiones de la práctica que analizaron previamente.

“

Tema

A continuación, realicen un ejercicio de reflexión y análisis, a partir de las siguientes pautas:

- 1) Organicen el espacio en un círculo o herradura para favorecer la interacción y la escucha activa.
- 2) Un/a integrante comentará brevemente en qué consiste alguna de las dimensiones y su vínculo con el tema elegido, recuperando sus conocimientos y experiencias.
 - Por ejemplo, si el tema es *Ejes articuladores* y su dimensión es *Valoral*, podría hablar sobre la manera en que sus valores personales se ven reflejados al trabajar la interculturalidad crítica.
- 3) El resto del colectivo podrá plantear dudas o preguntas, solicitar aclaraciones o aportar comentarios que profundicen el diálogo.
- 4) Se continuará repitiendo el proceso de acuerdo con las dimensiones revisadas.

Por cuestión de tiempo, es importante que determinen la dimensión de la práctica con la que quieren comenzar y hasta dónde podrían alcanzar a revisar el resto. El grado de profundidad dependerá de su interés y aportaciones.

Recuperando aquellas ideas y percepciones que les generaron mayor sentido, analicen las siguientes preguntas y denles respuesta en el **esquema**.

Propósito de la actividad



“Poner la práctica bajo la lupa implica ir más allá de la descripción de la realidad sobre su quehacer... para adentrarse en el análisis de las múltiples y complejas relaciones que la configuran, así como de los sentidos y significados que las y los docentes le otorgan.

¿Qué sucede con la práctica docente a la luz de la Nueva Escuela Mexicana?”

— *Fuente: Orientaciones SEP*

Nuestro objetivo: Analizar críticamente la **Planeación Didáctica** desde las seis dimensiones del quehacer docente para **resignificar la práctica educativa** en el marco de la NEM.

Ejemplo Zona 23 SESG SEV

Organicemos el diálogo colectivo



1. Disposición del espacio

Organicen el espacio en círculo o herradura para favorecer el diálogo horizontal.



2. Participación inicial

Un integrante del colectivo comentará la dimensión y su vínculo con el tema de Planeación Didáctica.



3. Construcción colectiva

El resto del grupo aportará dudas, comentarios y perspectivas al análisis.



4. Secuencia de análisis

Determinen como colectivo la secuencia en que desean revisar las seis dimensiones.

Temas del Itinerario del CTE y su relación con las dimensiones del quehacer docente

La siguiente tabla y las diapositivas muestran un ejemplo de los temas abordados en el trabajo colegiado de las comunidades de aprendizaje. Se identifican los nexos entre cada tema del itinerario del CTE y las dimensiones de la práctica docente analizadas previamente, conforme a Fierro, Fortoul y Fortoul y Rosas (1999).



Ejemplo para la reflexión en plenaria



Temas del Itinerario del CTE y su relación con las dimensiones del quehacer docente

La siguiente tabla y las diapositivas muestran un ejemplo de los temas abordados en el trabajo colegiado de las comunidades de aprendizaje. Se identifican los nexos entre cada tema del itinerario del CTE y las dimensiones de la práctica docente analizadas previamente, conforme a Fierro, Fortoul y Fortoul y Rosas (1999).



Ejemplo para la reflexión en plenaria



Relación entre los 12 temas SEP y las dimensiones de la práctica docente (1 de 2)

Tema del Itinerario CTE		Dimensiones de la Práctica Docente
1	 Planeación didáctica	Didáctica. Organización del aprendizaje; decisiones estratégicas.
2	 Programa Analítico	Institucional / Personal. Autonomía profesional y trabajo colegiado.
3	 Trabajo por proyectos	Interpersonal / Social. Colaboración y construcción colectiva.
4	 Programa de mejora continua	Institucional / Interpersonal. Liderazgo compartido.
5	 Evaluación formativa	Didáctica / Interpersonal. Retroalimentación y acompañamiento.
6	 Vida saludable	Social / Interpersonal. Bienestar físico, emocional y convivencia.

Relación entre los 12 temas SEP y las dimensiones de la práctica docente (2 de 2)

Tema del Itinerario CTE		Dimensiones de la Práctica Docente
7 	Integración curricular	Didáctica / Institucional. Articulación de saberes y propósitos.
8 	Ejes articuladores	Valoral / Social. Equidad, ética y sostenibilidad.
9 	Reflexión sobre la práctica	Personal / Didáctica. Autocrítica y mejora continua.
10 	Trabajo con las familias	Social / Interpersonal. Vínculo escuela-comunidad.
11 	Estrategias para atender el rezago	Didáctica / Social. Equidad educativa.
12 	Infancias y adolescencias trans y no binarias	Valoral / Social. Inclusión y respeto.

Ejemplo de la Zona 23 — Tema: Planeación Didáctica

El Caso de Estudio (Ciclo 2023-2024)

Durante el ciclo escolar 2023–2024, la Zona 23 de Secundarias Generales desarrolló **550 secuencias didácticas** y **12 proyectos por campo formativo** dentro del Programa Analítico. Este trabajo fortaleció la autonomía profesional, la reflexión situada y la planeación colaborativa.

Hacia la Resignificación de la Práctica

¿Cómo se resignifica el tema?

La planeación se comprende como una práctica reflexiva y contextualizada, no como un formato a llenar.

¿Qué creencias se interpelan?

La planeación deja de verse como un trámite administrativo y se asume como un acto ético, profesional y creativo.

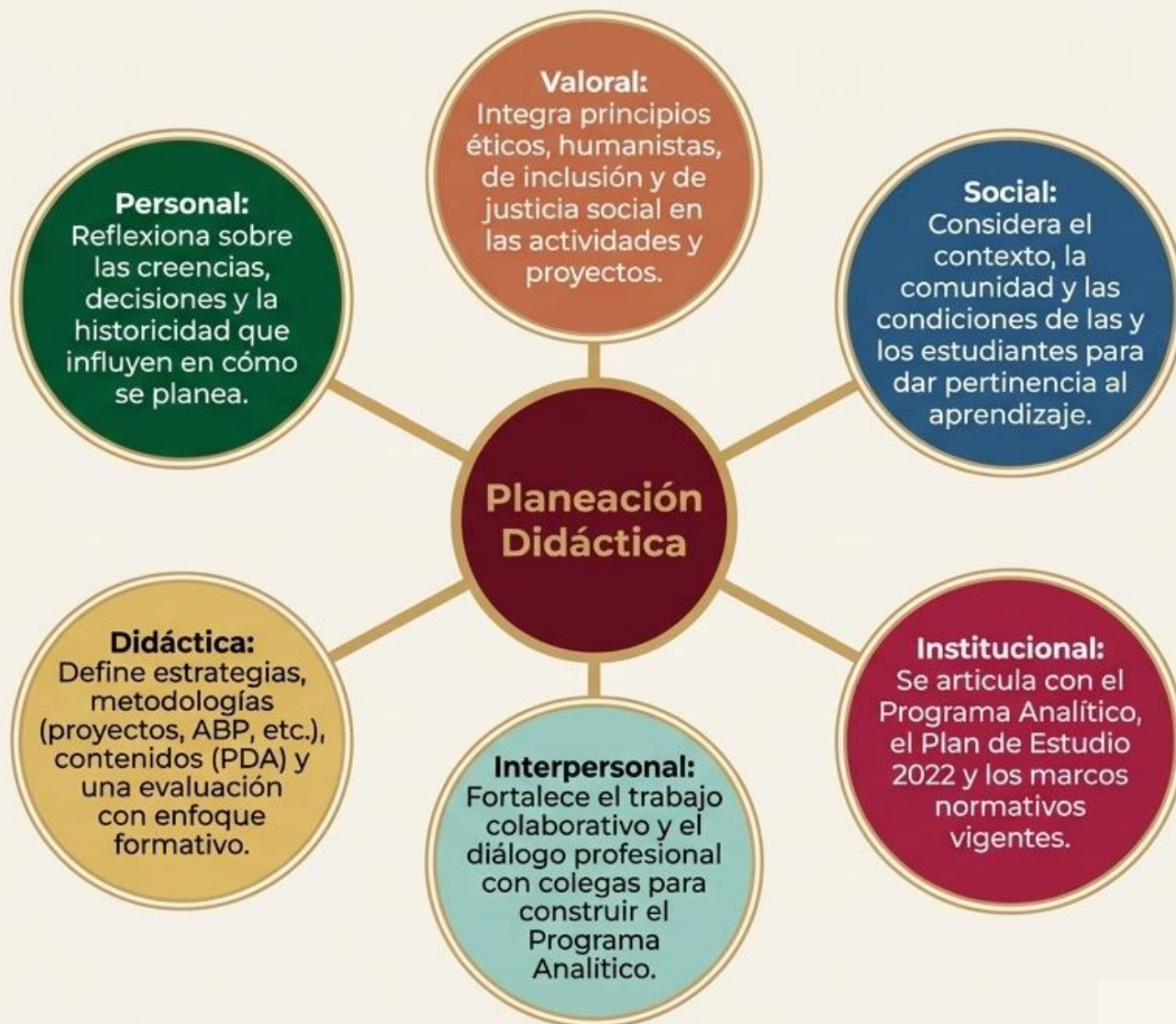
¿Cómo tomar decisiones pedagógicas?

Fortaleciendo el trabajo colegiado para el diseño de proyectos, la planeación situada que responde a la realidad del aula y el acompañamiento entre pares para la mejora continua.

> "La planeación situada no es solo prever actividades, sino comprender la realidad educativa para transformarla colectivamente."

La Planeación Didáctica: un acto integral que articula la práctica


La Planeación Didáctica representa el punto de encuentro donde convergen la **planeación**, la **mediación** y la **evaluación**. Evidencia la capacidad del docente para contextualizar, adaptar y transformar el aprendizaje desde la **autonomía profesional**.



Nuestra práctica bajo la lupa: preguntas para la reflexión

<p>¿Cómo se resignifica el tema (Planeación Didáctica) a partir de esta comprensión de la práctica docente?</p>	<p>NOTAS COLECTIVAS</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>¿Qué creencias se interpelan en mi actuar profesional?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>¿Cómo puedo tomar decisiones pedagógicas a la luz de lo identificado?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Registren aquí las ideas clave del colectivo.



La reflexión sobre la práctica docente es el punto de partida para el cambio.

Que la **Planeación Didáctica** sea un ejercicio de **autonomía, ética y sentido humano**.

Gracias por su diálogo y participación.

GESTIÓN
EDUCATIVA
DIGITAL



Para cerrar este segundo *Espacio*, revisen en **plenaria** las consideraciones del siguiente esquema sobre la problematización de la práctica. Un par de participantes expongan sus impresiones en relación con la experiencia que acaban de vivenciar.

La problematización de la práctica:

Impulsa la reflexión crítica para transformar la práctica. Es decir, implica cuestionar lo que se hace en el aula, las creencias que lo sustentan y las consecuencias de esas acciones.

Integra la teoría y la práctica de manera contextualizada reconociendo la distancia entre lo que se sabe (teoría) y lo que realmente se hace (acción).

Permite interacciones multiplicativas que se nutren entre sí, generando ideas nuevas que necesitaban de estas interacciones para emerger.

Reconoce creencias, expectativas y teorías implícitas que sostienen la práctica a fin de transformar esas representaciones.

Construyen saberes desde el diálogo y el trabajo colaborativo, a través de espacios de conversación igualitaria, intercambio de significados y discusión abierta de problemáticas.

Democratiza la investigación educativa, ya que se otorga al docente la capacidad de analizar, comprender y transformar su propia práctica.

Promueve que el aprendizaje surja del propio contexto, de la valoración de sus prácticas y de la colaboración con otros.

Fuente: Elaboración propia con base en Figueroa y Gómez, 2015.

La problematización de la práctica docente

Una mirada crítica y colectiva sobre nuestro quehacer profesional.

"El aprendizaje es especialmente efectivo cuando se realiza compartiéndolo con otros [...] el grupo construye su aprendizaje creando en colaboración una cultura en la que se comparten contenidos y significados".

—Figueroa y Gómez, 2015, p.38.



Reflexión crítica: Cuestionar lo que hacemos, sus fundamentos y sus consecuencias.



Integrar teoría y práctica: Reconocer y analizar la distancia entre lo que se dice y lo que se hace en el aula.



Interacciones multiplicativas: Comprender que el diálogo entre docentes no solo suma, sino que multiplica las ideas y genera nuevos saberes.



Reconocimiento de creencias: Visibilizar los supuestos y paradigmas que subyacen en nuestra acción pedagógica.



Democratización de la investigación: Posicionar a cada docente como un agente que analiza, comprende y transforma su propia práctica.



Contextualización: Entender que el aprendizaje profesional más significativo surge de los desafíos y realidades de nuestro propio entorno escolar.

"Cuando la práctica se analiza desde el diálogo y la reflexión conjunta, se convierte en fuente de conocimiento profesional."



Aprender en comunidad

La práctica bajo la lupa: cosechar los frutos de la colaboración.

Para cerrar este espacio, revisen en plenaria el esquema sobre la problematización de la práctica. A continuación, dos participantes voluntarios compartirán sus impresiones tras la reflexión sobre la Planeación Didáctica y su vínculo con las seis dimensiones de la docencia.



“La práctica docente se transforma cuando la comprendemos juntos.”

Preguntas para el cierre colectivo:

- ¿Qué aprendimos al analizar nuestra práctica de planeación didáctica de manera compartida?
- ¿Cómo se transformó nuestra comprensión de la planeación al analizarla desde las seis dimensiones docentes?
- A partir de esta reflexión, ¿qué decisiones pedagógicas podemos tomar, individual y colectivamente, para fortalecer nuestra práctica?



“ La huella colectiva es la memoria viva de nuestra transformación como docentes; cada reflexión compartida fortalece el presente educativo”

